

**Sprawozdanie ze spotkania nauczycieli przedszkoli
Sieć współpracy i Samokształcenia dla Nauczycieli Wychowania Przedszkolnego
„Pomysłowy Nauczyciel Przedszkola”**

Temat: Zabawy rytmiczne i taneczne – "Pomysłowy nauczyciel przedszkola".

Data: 26 lutego 2026 r..

Miejsce: Przedszkole Publiczne nr 9 w Głogowie, ul. Perseusza 3.

Prowadzące: Beata Bielska (doradca metodyczny ds. wychowania fizycznego) oraz Monika Łyskawa (doradca metodyczny ds. wychowania przedszkolnego).

Czas trwania: 2 godziny dydaktyczne (90 minut).

Cel spotkania: Rozwijanie poczucia rytmu i kreatywności ruchowej u nauczycieli oraz omówienie sposobów przeniesienia tych umiejętności na pracę z dziećmi.

Część merytoryczno-teoretyczna

W tej części omówiono rytm jako fundament życia i jego wpływ na rozwój dziecka. Kluczowe zagadnienia objęły:

- **Prekursorzy i koncepcje:** Przybliżono sylwetki Emila Jaques-Dalcroze'a (eurytmika, ciało jako instrument) oraz Carla Orffa (muzyka elementarna, jedność słowa i ruchu).
- **Neurodydaktyka:** Omówiono, jak rytm aktywuje korę ruchową i płaty czołowe, pomagając mózgowi tworzyć "mapę czasu".
- **Wartość edukacyjna:** Wskazano, że ćwiczenia rytmiczne przygotowują do nauki czytania (analiza sylabowa) oraz integrują grupę.
- **Zasada 3 B: Bezpieczeństwo, Baw się, Bodźce.**

Część warsztatowo-praktyczna

Nauczyciele brali udział w aktywnościach praktycznych z wykorzystaniem różnorodnych pomocy dydaktycznych:

- **Rytm w dłoniach i na stole:** Zabawy typu „Clap clap sound” oraz „Cuckoo Ritim” z użyciem palców, kartek papieru i kubeczków.
- **Zabawy w kole:** Aktywności z kołami („Letkiss”, „Mariposita”) oraz kreatywne wykorzystanie rekwizytów.
- **Koordynacja i uważność:** Praca nad rytmicznymi układankami i zabawami typu „start-stop”.



Powiatowe Centrum Poradnictwa Psychologiczno-
Pedagogicznego i Doskonalenia Nauczycieli
Powiatowy Ośrodek Doradztwa Metodycznego
67-200 Głogów, ul. Jedności Robotniczej 38
tel. 76 833 32 11, 76 838 42 93
www.pcppedn.eu • sekretariat@pcppedn.eu



Spotkanie zakończyło się dyskusją oraz wymianą doświadczeń między uczestnikami. Podkreślono, że rolą nauczyciela jest pomoc dziecku w „nastrojeniu” ciała poprzez ruch, co stanowi najbardziej naturalną formę przygotowania do szkoły.

Opracowanie: Beata Bielska, Monika Łyskawa