

### **Sprawozdanie z Konkursu Plastycznego „Wielkanocne Pisanki”**

29 marca 2023 roku w Muzeum Archeologiczno – Historycznym w Głogowie odbyło się uroczyste podsumowanie konkursu plastycznego „Wielkanocne pisanki”. Konkurs adresowany był do uczniów ze Specjalnymi Potrzebami Edukacyjnymi ze szkół podstawowych i odbywał się w dwóch kategoriach wiekowych: uczniowie klas I-III, uczniowie klas IV-VIII. Przedmiotem konkursu były przestrzenne, dowolnej wielkości pisanki, wykonane i zdobione różnymi technikami. Organizatorami konkursu byli Powiatowy Ośrodek Doradztwa Metodycznego w Głogowie i Muzeum Archeologiczno – Historyczne w Głogowie. Na konkurs wpłynęły 82 prace wykonane przez uczniów Szkoły Podstawowej nr 2, nr 6, nr 7, nr 10, nr 14, Szkoły Podstawowej w Brzegu Głogowskim, Szkoły Podstawowej w Serbach, Szkoły Podstawowej w Jerzmanowej, Szkoły Podstawowej dla Dzieci ze Spektrum Autyzmu „Dalej Razem” w Głogowie oraz uczniów ZPSW w Głogowie. Jury w trakcie oceny zwracało szczególną uwagę na oryginalność pomysłu, dobór i wykorzystanie materiałów i technik plastycznych oraz walory plastyczne prac. Po obejrzeniu prac plastycznych przyznano następujące miejsca w poszczególnych kategoriach wiekowych:

#### kategoria wiekowa kl. I-III

I miejsce – Zuzanna Pierzak

II miejsce – Angelika Braun

II miejsce – Sara Stusińska

III miejsce – Jakub Kubacki

III miejsce – Mateusz Pieśniakiewicz

wyróżnienia: Alan Milicz, Karol Szedler, Franciszek Bukowiecki, Bazyli Konieczny, Adam Wojciechowski, Zuzanna Wardyńska, Karolina Zygmunt.

#### kategoria wiekowa kl. IV-VIII

I miejsce – Wojciech Węgrzycki

II miejsce – Michał Szulczyński

III miejsce – Maja Mróz

III miejsce – Dominik Wawryńczuk

wyróżnienia: Małgorzata Gandziarowska, Mariusz Bielecki, Oliwia Stępka, Dawid Rodziewicz, Jakub Chudziński, Jakub Słomiński, Łukasz Prochera, Julia Rabenda, Nina Strugała.

Laureaci konkursu otrzymali nagrody i dyplomy.

Po ogłoszeniu wyników i wręczeniu dyplomów oraz nagród uczniowie, nauczyciele oraz rodzice mogli obejrzeć wykonane na konkurs pisanki na wystawie pokonkursowej.

Opracowanie: Beata Cześniuk