

## **Zagadnienia merytoryczne Powiatowego Konkursu Polonistycznego „W pogoni za indeksem” dla uczniów gimnazjum w roku 2019/2020**

Celem Powiatowego Konkursu Polonistycznego „W pogoni za indeksem” jest pogłębianie i poszerzanie humanistycznych zainteresowań oraz uzdolnień uczniów, rozbudzanie twórczego myślenia, wrażliwości estetycznej, a także rozwijanie umiejętności językowych.

Uczestnicy przystępujący do konkursu powinni posiadać wysokie kompetencje czytelnicze, umiejętność wnikliwej interpretacji utworów, a także umiejętność samodzielnego wnioskowania i poprawnego wypowiedzania się w różnych formach. Zadania konkursowe sprawdzają wybiórczo zagadnienia z zakresu wiedzy i umiejętności objęte zapisami PP z języka polskiego oraz treści poszerzające zakres ww. zagadnień, ze szczególnym uwzględnieniem następujących kompetencji uczniów:

1. Czytanie ze zrozumieniem różnych tekstów kultury na poziomie dosłownym, metaforycznym i symbolicznym.
2. Analizowanie i interpretowanie różnych tekstów kultury z wykorzystaniem pojęć służących do opisu dzieła wskazanych w PP języka polskiego oraz wynikających ze specyfiki omawianych tekstów.
3. Definiowanie pojęć służących opisowi dzieła literackiego, malarskiego i filmowego, wyszukiwanie i określanie funkcji środków artystycznego wyrazu typowych dla analizowanych tekstów.
4. Porównywanie twórcywa literatury i innych dzieł sztuki, np.: filmu, obrazu.
5. Argumentowanie, uzasadnianie i wnioskowanie.
6. Formułowanie wypowiedzi w zależności od adresata, roli i celu, inspirowanych rysunkiem, cytatem, itp.
7. Budowanie własnych tekstów poprawnych pod względem językowym, stylistycznym i ortograficznym w następujących formach: opis, opowiadanie, charakterystyka, sprawozdanie, rozprawka, notatka, plan, wywiad, ogłoszenie, zaproszenie, dedykacja, podanie, list, pamiętnik, informacja prasowa.
8. Dokonywanie celowych operacji na tekście: streszczanie, rozwijanie, przekształcanie stylistyczne (zjawisko stylizacji językowej), cytowanie.
9. Sprawne posługiwanie się wiedzą o języku w typowych ćwiczeniach gramatycznych i redakcyjnych ze szczególnym uwzględnieniem fleksji, składni i słotwórstwa, fonetyki oraz norm ortograficznych i interpunkcyjnych.
10. Znajomość wyrażen i zwrotów frazeologicznych.
11. Dokonywanie oceny czytanych utworów w świetle własnych wartości, dostrzeganie uniwersalności znaczeń, doświadczeń, przemyśleń.
12. Formułowanie problemów, podawanie sposobów ich rozwiązywania, wypowiedzanie się na temat sytuacji problemowej przedstawionej w tekstach kultury.
13. Stosowanie pojęć z poetyki w samodzielnej analizie utworów literackich.
14. Swobodne, płynnie i logicznie wypowiedzanie się w formie pisemnej i ustnej na temat lektur i innych tekstów kultury, własnych przeżyć, zainteresowań, zdarzeń z życia codziennego.

### **WYKAZ LEKTUR**

**We wszystkich etapach Powiatowego Konkursu Polonistycznego „W pogoni z indeksem” uczestników obowiązuje znajomość tekstów ujętych w podstawie programowej dla uczniów szkół podstawowych.**